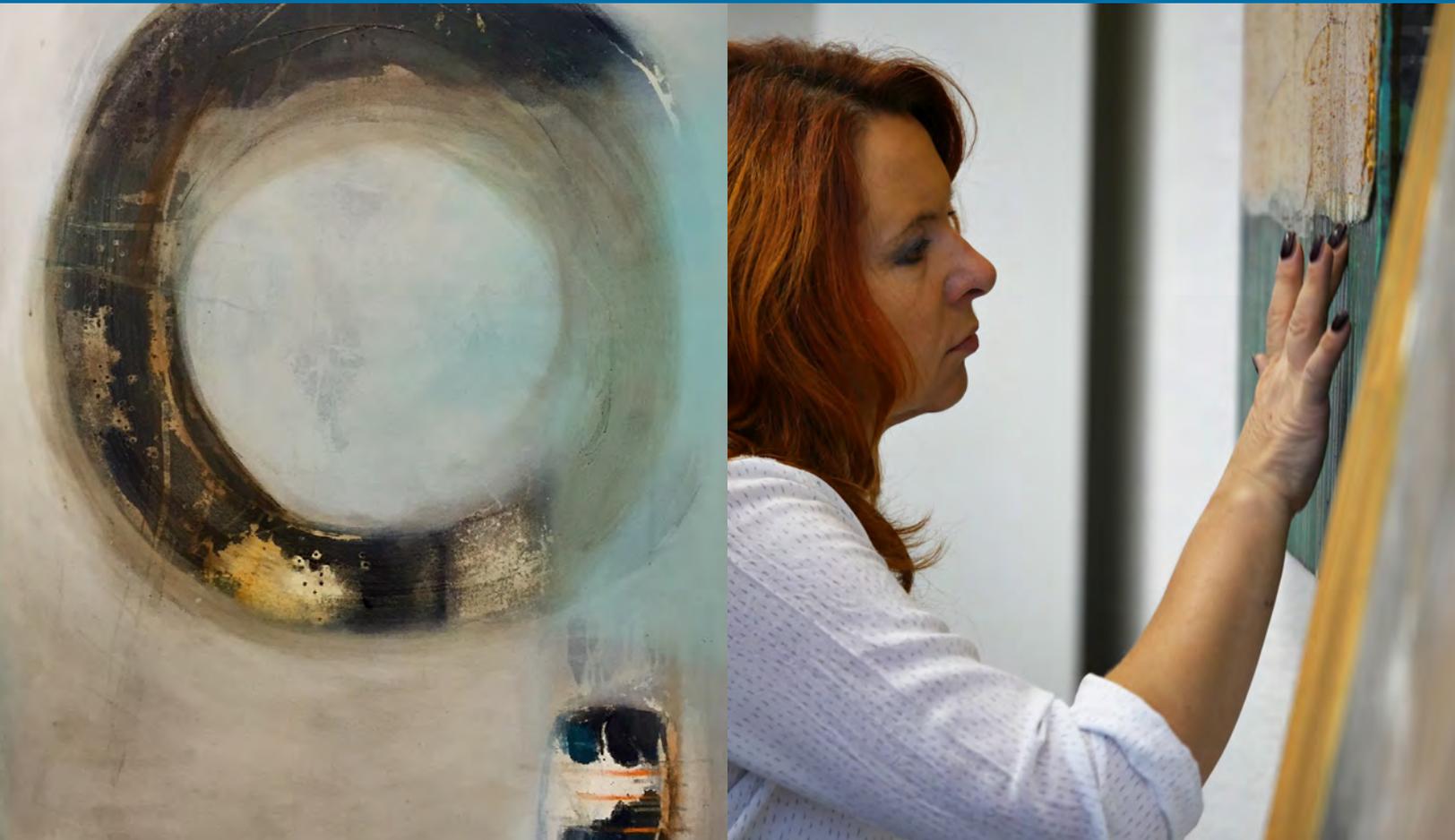


WWW.IOSB.FRAUNHOFER.DE

RENATA SCHEPMANN

»ZEITZEUGEN«



1 Kunstwerk Rückseite
ohne Titel
Maße 100x140 cm
Acrylfarbe auf Leinwand



EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG
AM 1. MÄRZ 2018 UM 17.30 UHR

»ZEITZEUGEN«

Vernissage

Donnerstag, 1. März 2018 um 17.30 Uhr

Begrüßung

Dr. Jürgen Geisler | Fraunhofer IOSB

Einführung

Renata Schepmann und Kunsthistorikerin Alix Sharma-Weigold, M.A.

Musikalischer Beitrag

Alexander Wolff | Teilnehmer von »The Voice of Germany 2015«

Veranstaltungsort

Fraunhofer-Institut für Optronik, Systemtechnik und
Bildauswertung, IOSB | Fraunhoferstr. 1 | 76131 Karlsruhe

Kontakt

Marion Staub | Veranstaltungskoordinatorin |
Fraunhofer IOSB | Telefon +49 721 6091-333 |
marion.staub@iosb.fraunhofer.de

Ausstellungsdauer

Die Ausstellung ist außerhalb der Vernissage nach vorheriger,
telefonischer Anmeldung bis zum 7. Juni 2018 zu sehen.

Das Fraunhofer IOSB behält sich das Recht vor, Fotos, die während
der Ausstellung entstehen in verschiedenen Medien zu publizieren.

RENATA SCHEPMANN **WWW.RENATA-SCHEPMANN.DE**
1968 GEBOREN IN WARSCHAU, POLEN
HANDY 0177 8760010

2009/2010	Studium an der Kunstakademie Esslingen, Deutschland (Dozenten: Iris Flexer, Michael Schützenberger, Kurt Grunow u.a.)
2010	Seminare in der Kunstakademie Bad Reichenhall, Deutschland (Dozenten: Gerhard Almbauer)
seit 2011	Meisterschülerin von Alexander Jeanmaire, Schweiz

Seit 2007 stellt sie sowohl im Inland als auch im Ausland aus.
Unter anderem: 2010 Fraunhofer IAO Stuttgart, ING-DiBa Frankfurt,
Sonderausstellung im E-Mobilität Zentrum, Stuttgart, 2012 Porsche
Entwicklungszentrum Weissach oder 2015 Kunstmesse ART SYLT.

Auch International macht sich Frau Schepmann ein Namen durch
Kunstmessen und Ausstellungen wie: 2009 United Nations of
Arts, Galleria D'Arte »San Giusto« Triest, Italien, 2011 Galerie SD
Wilanow, Warschau, Polen, 2011 Centre Culturel Christiane
Peugeot Paris, Frankreich.

2013 ist sie mit Ihren Werken auf den bekannten Kunstmessen
in den USA vertreten, Context Art Basel Miami, Art San Diego,
und Houston Fine Art Fair.

Seit 2014 ständige Vertretung durch die Galerie Katapult,
Basel, Schweiz.